

# Da berühren sich Himmel und Erde

The musical score is written in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The melody starts on a quarter rest, followed by a series of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Chords above the staff are F, Gm7, C, and Am7. The second staff continues the melody with quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, followed by a triplet of eighth notes: G4, A4, Bb4. Chords are Dm7, Gm7, Cm7, F7(4), and a triplet of Gm7. The third staff continues with quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, followed by a triplet of eighth notes: G4, A4, Bb4. Chords are Bb, C, Am7, and Dm7. The fourth staff concludes the piece with quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Chords are Gm7, C, Bb, Gm, C, C11, and F.

1. Wo Menschen sich ver - gessen, die We - ge ver - las - sen,  
und neu be - gin - nen, ganz neu, da berühren sich  
Himmel und Erde, dass Frieden werde un - ter uns, da berühren sich  
Himmel und Er - de, dass Frieden werde un - ter uns.

2. Wo Menschen sich verschenken, die Liebe bedenken,  
und neu beginnen, ganz neu, da berühren sich Himmel und Erde ...
3. Wo Menschen sich verbünden, den Hass überwinden,  
und neu beginnen, ganz neu, da berühren sich Himmel und Erde ...

*Text: Thomas Laubach, Musik: Christoph Lehmann*

© tvd-Verlag Düsseldorf

als time-out für die Schöpfung: >>> 2. ... die Schöpfung bedenken ...

3. ... Gewohnheit überwinden ....

# Da berühren sich Himmel und Erde

Wo Menschen sich vergessen  
SAM (Sopran - Alt - Männer)

T: Thomas Laubach  
M: Christoph Lehmann  
Arr: Tobias H. Schneider

F Gm C Am

Sopran  
und Alt  
und Männer



1. Wo Men-schen sich ver - ges - sen, die We - ge ver - las - sen,  
2. Wo Men-schen sich ver - schen - ken, die Lie - be be - den - ken,  
3. Wo Men-schen sich ver - bün - den, den Hass ü - ber - win - den,

6 Dm Gm Cm F Bb

S  
1.-3. und neu be - gin - nen, ganz neu, da be - rüh - ren sich Him - mel und

A  
1.-3. und neu be - gin - nen, ganz neu, da be - rüh - ren sich Him - mel und

M  
1.-3. und neu be - gin - nen, ganz neu, da be - rüh - ren sich Him - mel und



11 C Am Dm Bb C

S  
Er - de, dass Frie - den wer - de un - ter uns, da be - rüh - ren sich Him - mel und Er - de, dass

A  
Er - de, dass Frie - den wer - de un - ter uns, da be - rüh - ren sich Him - mel und Er - de, dass

M  
Er - de, dass Frie - den wer - de un - ter uns, da be - rüh - ren sich Him - mel und Er - de, dass



16 Bb Gm Csus F

S  
Frie - den wer - de un - ter uns.

A  
Frie - den wer - de un - ter uns.

M  
Frie - den wer - de un - ter uns.

